

22.07.2007



Liebe Abonentinnen und Abonenten

Die Saison 2007/08 erwartet mich mit spannenden Projekten. Klavierabende, Rezitale mit meinen wunderbaren Kammermusikpartnern sowie Auftritte als Solist mit Orchestern in der Schweiz, Israel, Serbien, Deutschland und China. Ganz besonders freue ich mich auf meine CD-Aufnahmen von Mozarts sämtlichen Klavierwerken in Moll für das Label Sony BMG (Berlin) und von Klavierkonzerten Mozarts mit der Camerata Bern unter Erich Höbarth (Nummern 12, 13 und 26), aber auch auf eine Klavierquartett-Tournée im November 2007 mit dem Geiger Stefan Tönz, dem Bratschisten Lars-Anders Tomter und den Cellisten Christian Poltéra und Jan-Erik Gustafsson.

Mit herzlichen Grüssen,

Oliver

Konzerte bis Ende September 2007

24. Juli 2007: Rezital mit Veronika Eberle beim Petworth Festival, West Sussex, England. St. Mary's Church Petworth, Petworth, 19:30 Uhr. Locatelli, Schubert, Saint-Saëns. (www.petworthfestival.org.uk)

26. Juli 2007, 19:30 Uhr: Nürnberg, Kaiserburg. Rezital wie Petworth. (www.hoertnagel.de/nuernberg/index.html)

23. August 2007, 19:30 Uhr: Lenk im Simmental, Kirche Lenk. Klavierrezital zum 30-Jahr-Jubiläum der Sommerakademie. Haydn, Prokofiev. (www.soak-lenk.ch)

7. September 2007, 20 Uhr: Kunsthalle Ziegelhütte Appenzell. Klavierabend mit Schuberts letzter Sonate in B-Dur D. 960 (www.museumliner.ch/khz/musik/programm/)

9. September 2007, 11 Uhr: Extrakonzert mit Sol Gabetta, Cello. Heubühnensaal Neuguet, Wädenswil. Werke von Piazzolla, Ginastera, Beethoven, Mendelssohn (www.artarena.ch)

14. bis 16. September 2007: London. Rezitale mit Gilad Karni, Viola. Stravinsky, Honegger, Franck. Details folgen

18. September 2007, Zürich: „Schwarz-Weisser Herbst“, Helferei Grossmünster. 19.30 Uhr: Jazz meets Klassik - Oliver mit dem Jazzpianisten Chris Wiesendanger in Steve Reichs „Piano Phase“. Dazu treten beide mit Jungpianisten des Konservatoriums Klassik Jazz Zürich auf. (www.herbst-helferei.ch)

30. September 2007: Bad Saulgau, Deutschland, 19 Uhr, Foyer Stadthalle „Budapest“: Stefan Tönz, Violine, Oliver Schnyder, Klavier, Brahms, Sonate Nr. 1 G-Dur op. 78, Bartok, Sonate für Klavier solo (1926), Bartok, Sonate Nr. 2 für Violine und Klavier, Sarasate, Zigeunerweisen op. 20 (http://www.bad-saulgau.de/buerger/kultur_veranstaltungen/Mo-zartgeistlich-weltlich.htm)

7. Oktober 2007. Basel, Münstersaal, 19.30: Ärztekongress in Basel. Geschlossene Veranstaltung. Oliver spielt mit der Camerata Bern Mozarts „Krönungskonzert“ D-Dur K. 537